

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа №7 Красносельского района Санкт-Петербурга

Принято  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 1  
«30» августа 2023 г.

Утверждаю  
Директор школы  
Н.А.Бражникова  
«30» августа 2023 г.

Рабочая программа  
учебного предмета  
«Музыка и движение»  
для обучающихся 9 – 11 классов  
(адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) –  
умеренная и тяжёлая умственная отсталость)  
на 2023-2024 учебный год

Составители:  
учителя музыки  
Черепанова Елена Анатольевна,  
Алексеев Алексей Викторович

## Содержание рабочей программы

Оглавление	Страницы
Титульный лист	
Содержание рабочей программы	2
Пояснительная записка	3
Планируемые результаты	4-5
Учебно-тематический план	6-8
Календарно-тематическое планирование	9-12

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» для обучающихся 9 – 11 классов является приложением к адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлена в соответствии с требованиями Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» на основании программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой). Продолжительность одного урока 40 минут.

Согласно учебному плану, количество часов за год:

- 9-11 классах – 34 часа (1 раз в неделю)

## Планируемые результаты

### 9 класс

#### Предметные результаты освоения АООП

##### Минимальный уровень:

- порядок нот в гамме до-мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан.
- следить за движением мелодии во время пения;
- петь гамму до-мажор вверх и вниз с помощью учителя;
- петь слоги с аккомпанементом и без него с помощью учителя;
- играть на шумовых инструментах.

##### Достаточный уровень:

- знать динамические оттенки: форте, пиано;
- графическое изображение нот;
- порядок нот в гамме До-мажор;
- инструменты и их звучание: скрипка, труба, кларнет, саксофон, флейта;
- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек.
- осмысленно и выразительно петь выученную песню с аккомпанементом и без него;
- петь гамму до-мажор вверх и вниз с названием нот;
- играть на шумовых инструментах;
- устанавливать различия в звучании симфонического, народного и духового оркестров;
- двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять основные элементы танца.

### 10 класс

#### Предметные результаты освоения АООП

##### Минимальный уровень:

- порядок нот в гамме до-мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан.
- следить за движением мелодии во время пения;
- петь гамму до-мажор вверх и вниз с помощью учителя;
- петь слоги с аккомпанементом и без него с помощью учителя;
- играть на шумовых инструментах.

##### Достаточный уровень:

- знать динамические оттенки: форте, пиано;
- графическое изображение нот;
- порядок нот в гамме До-мажор;
- инструменты и их звучание: скрипка, труба, кларнет, саксофон, флейта;
- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек.
- осмысленно и выразительно петь выученную песню с аккомпанементом и без него;
- петь гамму до-мажор вверх и вниз с названием нот;
- играть на шумовых инструментах;
- устанавливать различия в звучании симфонического, народного и духового оркестров;
- двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять основные элементы танца.

## 11 класс

### Предметные результаты освоения АООП

#### Минимальный уровень:

- порядок нот в гамме до-мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан.
- следить за движением мелодии во время пения;
- петь гамму до-мажор вверх и вниз с помощью учителя;
- петь слоги с аккомпанементом и без него с помощью учителя;
- играть на шумовых инструментах.

#### Достаточный уровень:

- знать динамические оттенки: форте, пиано;
- графическое изображение нот;
- порядок нот в гамме До-мажор;
- инструменты и их звучание: скрипка, труба, кларнет, саксофон, флейта;
- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек.
- осмысленно и выразительно петь выученную песню с аккомпанементом и без него;
- петь гамму до-мажор вверх и вниз с названием нот;
- играть на шумовых инструментах;
- устанавливать различия в звучании симфонического, народного и духового оркестров;
- двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять основные элементы танца.

## Учебно-тематический план

### 9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основное содержание программы по теме	Формы организации урока
1.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	10	Слушание и узнавание звуков природы. Определение на слух звучания музыкального инструмента (картинки его отображающей). Знакомство с фрагментами музыкальных произведений, написанных для детей. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
2.	Пение	10	Закрепление и развитие навыков пения, сформированных в предыдущих классах. Пение произведений в два – три куплета с лексикой, доступной для понимания и воспроизведения учащимися. Знакомство обучающихся с особенностями пения в ансамбле. Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).	Фронтальная, групповая, индивидуальная
3.	Музыкально-ритмические движения.	7	Танцевальные движения с элементами национальных и современных танцев. Обучение музыкально - ритмическим движениям в музыкальных играх и упражнениях. Участие в музыкальных играх – драматизациях. Танцы под музыку. Создание различных образов в инсценировках песен, танцах, театральных постановках.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
4.	Игра на музыкальных инструментах.	7	Самостоятельная игра на музыкальных инструментах. Развитие умения подыгрывать на музыкальных инструментах мелодиям, исполняемые учителем. Сопровождение мелодий народных песен.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
	Итого:	34		

### 10 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основное содержание программы по теме	Формы организации урока
1.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	10	Слушание и узнавание звуков природы. Выбор музыкального инструмента или картинка, его отображающей. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений, написанных для детей. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
2.	Пение	10	Закрепление и развитие навыков пения, сформированных в предыдущих классах. Пение произведений в два – три куплета с лексикой, доступной для понимания и воспроизведения учащимися. Пение произведений с различными движениями. Знакомство обучающихся с особенностями пения в ансамбле. Пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).	Фронтальная, групповая, индивидуальная
3.	Музыкально-ритмические движения.	7	Танцевальные движения с элементами национальных и современных танцев. Обучение музыкально - ритмическим движениям в музыкальных играх и упражнениях. Участие в музыкальных играх – драматизациях. Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают сами. Создание различных образов в инсценировках песен, танцев, театральных постановок.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
4.	Игра на музыкальных инструментах.	7	Развитие умений учащихся подыгрывать на музыкальных инструментах мелодиям, исполняемых учителем, сопровождение мелодий народных песен.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
Итого:		34		

### 11 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основное содержание программы по теме	Формы организации урока

1.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	12	Слушание и узнавание звуков природы. Выбор музыкального инструмента или картинки, его отображающей. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений, написанных для детей. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
2.	Пение	8	Закрепление и развитие навыков пения, сформированных в предыдущих классах. Пение произведений в два – три куплета с лексикой, доступной для понимания и воспроизведения учащимися. Пение произведений с различными движениями. Знакомство обучающихся с особенностями пения в ансамбле. Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).	Фронтальная, групповая, индивидуальная
3.	Музыкально-ритмические движения.	8	Танцевальные движения с элементами национальных и современных танцев. Обучение музыкально - ритмическим движениям в музыкальных играх и упражнениях. Участие в музыкальных играх – драматизациях. Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают сами. Создание различных образов в инсценировках песен, танцев, театральных постановок.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
4.	Игра на музыкальных инструментах.	6	Развитие умений учащихся подыгрывать на музыкальных инструментах мелодиям, исполняемых учителем, сопровождение мелодий народных песен.	Фронтальная, групповая, индивидуальная
	Итого:	34		

**Календарно – тематическое планирование  
9 класс**

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Контроль
1.	Прослушивание музыкальных серий.	1			Текущий
2.	Составление сюжетных рассказов.	1			Текущий
3.	Прослушивание отрывков оперных произведений.	1			Текущий
4.	Просмотр отрывков из оперных и балетных спектаклей.	1			Текущий
5.	Пение песен с артикуляцией слов.	1			Текущий
6.	Пение музыкальных произведений с лексикой.	1			Текущий
7.	Пение с инструментальным сопровождением и без него.	1			Текущий
8.	Самостоятельное пение.	1			Тематический
9.	Пение караоке.	1			Текущий
10.	Придумывание движений.	1			Текущий
11.	Музыкальные движения.	1			Текущий
12.	Танцы под музыку.	1			Текущий
13.	Музыкальные игры.	1			Текущий
14.	Музицирование.	1			Текущий
15.	Исполнение музыкальных произведений.	1			Текущий
16.	Исполнение музыкальных произведений.	1			Тематический
17.	Определение настроения музыки.	1			Текущий
18.	Прослушивание музыкальных серий.	1			Текущий
19.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий
20.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий
21.	Пение караоке.	1			Текущий
22.	Знакомство с творчеством композиторов.				Текущий
23.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий
24.	Подготовка и исполнение музыкальных сказок.	1			Текущий
25.	Подготовка и исполнение музыкальных сказок.	1			Текущий
26.	Пение с инструментальным сопровождением и без него.	1			Текущий
27.	Самостоятельное пение.	1			Текущий
28.	Придумывание движений.	1			Тематический

29.	Создание вариаций плясовых движений.	1	Текущий
30.	Рисование под музыку.	1	Текущий
31.	Танцы под музыку.	1	Текущий
32.	Музыкальные игры.	1	Текущий
33.	Исполнение музыкальных произведений.	1	Текущий
34.	Исполнение музыкальных произведений.	1	Тематический

### 10 класс

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Контроль
1.	Прослушивание музыкальных серий.	1			Текущий
2.	Составление сюжетных рассказов.	1			Текущий
3.	Прослушивание отрывков из оперных произведений.	1			Текущий
4.	Просмотр отрывков из оперных и балетных спектаклей.	1			Текущий
5.	Пение песен с артикуляцией слов.	1			Текущий
6.	Пение музыкальных произведений с лексикой.	1			Текущий
7.	Пение с инструментальным сопровождением и без него.	1			Текущий
8.	Самостоятельное пение.	1			Тематический
9.	Пение караоке.	1			Текущий
10.	Придумывание движений.	1			Текущий
11.	Музыкальные движения.	1			Текущий
12.	Танцы под музыку.	1			Текущий
13.	Музыкальные игры.	1			Текущий
14.	Музицирование.	1			Текущий
15.	Исполнение музыкальных произведений.	1			Текущий
16.	Исполнение музыкальных произведений.	1			Тематический
17.	Определение настроения музыки.	1			Текущий
18.	Прослушивание музыкальных серий.	1			Текущий
19.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий
20.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий
21.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий
22.	Знакомство с творчеством композиторов.	1			Текущий

23.	Пение караоке.	1	Текущий
24.	Пение караоке.	1	Текущий
25.	Подготовка и исполнение музыкальных сказок.	1	Текущий
26.	Пение с инструментальным сопровождением и без него.	1	Текущий
27.	Самостоятельное пение.	1	Текущий
28.	Придумывание движений.	1	Тематический
29.	Создание вариаций плясовых движений.	1	Текущий
30.	Рисование под музыку.	1	Текущий
31.	Танцы под музыку.	1	Текущий
32.	Музыкальные игры.	1	Текущий
33.	Исполнение музыкальных произведений.	1	Текущий
34.	Исполнение музыкальных произведений.	1	Тематический

### 11 класс

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Контроль
1.	Музыка разных жанров и направлений.	1			Текущий
2.	Беседы о композиторах.	1			Текущий
3.	История музыкального искусства.	1			Текущий
4.	Современные музыкальные инструменты.	1			Текущий
5.	Старинные музыкальные инструменты.	1			Текущий
6.	Самодельные музыкальные инструменты.	1			Текущий
7.	Музыкальная викторина: «Какие инструменты звучат?»	1			Текущий
8.	Музыкальная викторина: «Какие инструменты звучат?»	1			Тематический
9.	Просмотр музыкальных фильмов.	1			Текущий
10.	Исполнение мелодий.	1			Текущий
11.	Просмотр музыкальных фильмов.	1			Текущий
12.	Исполнение мелодий.	1			Текущий
13.	Разыгрывание музыкальных сценок.	1			Текущий
14.	«Рисование» музыки.	1			Текущий
15.	«Рисование» музыки.	1			Текущий
16.	Разучивание танцев в разных ритмах.	1			Тематический

17.	Разучивание танцев в разных ритмах.	1			Текущий
18.	Музыкально-дидактические игры.	1			Текущий
19.	Подвижные игры с музыкальным сопровождением.	1			Текущий
20.	Пение хором и индивидуально.	1			Текущий
21.	Пение хором и индивидуально.	1			Текущий
22.	«Цветные нотки».	1			Текущий
23.	«Цветные нотки».	1			Текущий
24.	Игра на музыкальных инструментах.	1			Текущий
25.	Игра на музыкальных инструментах.	1			Текущий
26.	Профессии искусства.	1			Текущий
27.	Музыкант, певец, певица.	1			Тематический
28.	Пение караоке.	1			Текущий
29.	Пение караоке.	1			Текущий
30.	Движения под музыку.	1			Текущий
31.	Движения под музыку.	1			Текущий
32.	Игра на музыкальных инструментах.	1			Текущий
33.	Игра на музыкальных инструментах.	1			Текущий
34.	«Музыкальная гостиния».	1			Тематический